

Curriculum vitae, Signe Westin

Sammanfattning	Mångårig erfarenhet av kulturpolitiskt utvecklingsarbete på nationell nivå: ledning, utredning, analys. Kombinerar strategiskt driv och kreativitet. Bidrar till utveckling som får fäste.
Arbeten	
2026	Kulturkonsult. Inlett samarbete med Nilsson & Månsson AB, Konsult inom kultur, strategi och ledarskap.
2024 - 2025	Verksamhetsstrateg, Myndigheten för stöd till trossamfund (SST). Ingick i ledningsgrupp och implementerade ny lagstiftning, som bland annat innebär att pröva om trossamfund ska vara berättigade till statsbidrag enligt nya demokratikriterier. Som ett led i regeringens strävan att minska antalet myndigheter införlivades SST med Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF) från och med den 1 januari 2026. Jag ledde arbetet med att SST:s bidrag skulle hanteras av MUCF från och med detta datum.
Vår 2020 -december 2023	Utredare, Statens kulturråd (Kulturrådet). I uppdraget ingick bland annat: • Igångsättning av Sida-uppdraget <i>Programme for Artistic Freedom</i> som genom partnerskap verkar för konstnärlig frihet globalt. • Projektleda regeringsuppdrag och av myndigheten initierade uppföljningar. • Bygga upp och leda ett myndighetsövergripande blanketttråd, med syftet att enhetliggöra och effektivisera vad och hur myndigheten hämtar in och tar tillvara information i ansöknings- och redovisningsblanketter.
Vinter 2019-vår 2020	Senior rådgivare vid avdelningen Språkrådet, Institutet för språk och folkminnen. Bistod myndigheten med att på regeringens uppdrag utarbeta ett handlingsprogram för bevarande av de nationella minoritetsspråken finska, jiddisch, meänkieli och romani chib. Organiserade bland annat samråden med de nationella minoriteternas organisationer.
2016-2019	Ställföreträdande generaldirektör och verksamhetsstrateg, Kulturrådet. I uppdraget ingick bland annat att: • samordna myndighetens kontakter med Kulturdepartementet om regeringsuppdrag, återrapporteringar och regeländringar (under perioden tillkom stora uppdrag som satsningen på Kreativa platser, samt uppbyggnad av ett Kulturskolecentrum), • utveckla gemensam process för Kulturrådets närmare 60 olika bidrag, • remisser besvarades i enlighet med myndighetens uppdrag, • leda MBL-möten och förhandlingar, • ha övergripande ansvar för underlag till Kulturrådets styrelse samt implementering av styrelsens beslut, • företräda myndigheten i externa sammanhang.
2018-2019	Bedömare för Universitetskanslersämbetet, utvärdering av forskarutbildningar i litteraturvetenskap. Bisyssla, deltid.
2008-2015	Enhetschef, Kulturrådet. Budgetansvar och personalansvar för upp till 18 medarbetare: handläggare, utredare och koordinators. Ansvarsområden: • litteratur nationellt och internationellt, • nationellt handlingsprogram för läsfrämjande (Bokstart, för små barns språkutveckling, och Läsambassadör),

- nationella minoriteters litteratur och kultur,
- kulturtidskrifter,
- bibliotek,
- Skapande skola,
- regionala museer.

Vinter 2009-2010	Utredare, Regeringskansliet: <i>Spela samman – en ny modell för statens stöd till regional kulturverksamhet</i> (SOU 2010:11). Utredningens uppdrag var att skapa ett nytt statligt stöd till regional kulturverksamhet. Kultursamverkansutredningen låg till grund för den största kulturpolitiska reformen sedan 1974.
2006-2008	Biträdande avdelningschef och samordnare för bransch- och organisationsstöd, avdelningen för Konst och kultur, Kulturrådet.
2005-2006	Samordnare för bransch- och organisationsstöd, Kulturrådet. Ansvarade för regeringsuppdraget att utarbeta och föreslå en samordnad och långsiktig strategi för att stärka litteratur från Sverige.
2003-2004	Handläggare för litteraturstöd, Kulturrådet. Samordnade efterhandsstödet till litteratur.
Vinter 2003	Redaktionellt arbete med textkritisk utgåva av Hjalmar Bergmans brev, finansierat av Riksbankens Jubileumsfond, halvtid.
1995-2003	1:e byråsekreterare, deltid, Litteraturvetenskapliga institutionen vid Stockholms universitet. Koordinator för svensklärarutbildningen.
1999-2002	Frilansuppdrag lektörs- och korrekturläsning, redigering med mera för Rabén & Sjögren bokförlag, Svenska förlaget Liv & Ledarskap, Alfabeta, Tiden, Norstedts och Albert Bonniers Förlag.
1992-1995	Arbetade deltid, parallellt med studier, som frilansskribent för Pedagogisk uppslagsbok, Informationsförlaget och inom äldreomsorg.
1987-1991	Barnskötare, fritidshem. Satte upp Pelle Svanslös, startade fotogrupp och öppnade upp mörkrummet. Periodvis deltid parallellt med studier.
1988	Ljuskopist, Arkitektkopia.
1986	Kontorist, Skandia.
Särskilda uppdrag	
2017-2018	Expert i Arvsfondsutredningen <i>En arvsfond i takt med tiden. En översyn av regelverket kring Allmänna arvsfonden</i> (SOU 2018:7).
2011-2012	Expert i Litteraturutredningen <i>Läsandets kultur</i> (SOU 2012:65).
Utbildning	
2023-2024	Religionsvetenskap, Uppsala universitet.
2015-2016, 2025	Det existentiella samtalet, Centrum för praktisk kunskap, Södertörns högskola.
2002	Litteraturkritik, Stockholms universitet.
1998	Förlagskunskap, Stockholms universitet.
1996	Fördjupningskurs i litteraturvetenskap, Stockholms universitet.
1994	Filosofie kandidatexamen: Litteraturvetenskap, teatervetenskap, nordiska språk.
1986	Humanistisk linje, Nolaskolan, Örnköldsvik.
Kurser	

2013	Ledarskap, 7 goda vanor, Franklin Covey.
2012	Utveckling av grupp och ledare (UGL), Gällöfsta ledarutveckling.
2008	Ledarskap, IPF.

Förtroendeuppdrag

2025-	Ordförande Hjalmar Bergman Samfundet.
2018-2020	Styrelseledamot Nordisk kulturfond.
2019	Körkort.
2017-2022	Hästägare.
2009-2012	Ordförande för bostadsrättsförening.
2001-	Förälder till Loke.
1997-2003	Styrelseledamot/redaktör Hjalmar Bergman Samfundet.
1990-	Förälder till Adam.